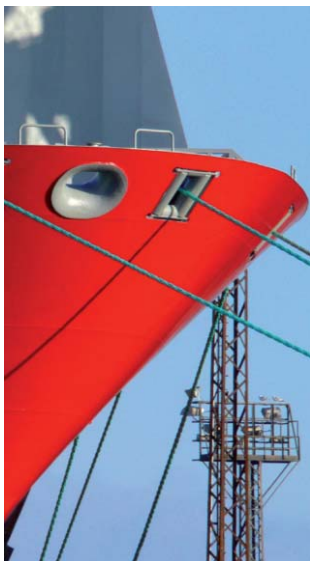


Die Kunst sich selbst zu präsentieren – Aufbaukurs

Workshop von Jochen Biganzoli

Präsentationen werden in der Regel durch Visualisierungstechniken (Flipchart, Metaplan, PowerPoint) unterstützt. Diese Unterstützung rückt jedoch häufig so sehr in den Vordergrund, dass die Inhalte verblassen. Wie kann man Hilfsmittel sinnvoll einsetzen, bestimmte Wirkungen herausarbeiten und die Individualität jedes Einzelnen beachten? Voraussetzung ist das Gewahrwerden der eigenen Wirkung auf andere sowie der persönlichen Stärken und Möglichkeiten. Mit diesem Rüstzeug werden Visualisierungen souverän – entsprechend der Persönlichkeit – durchgeführt, somit wird die eingesetzte Technik wieder zum technischen Hilfsmittel.

Es werden Übungen zur körperlichen und stimmlichen Präsenz, zur Authentizität und Glaubwürdigkeit, zu Lampenfieber und Drucksituationen, mit dem Einsatz von Visualisierungstechniken, zur Reflexion der Wirkung auf Andere und zur Dramaturgie eines Vortrages durchgeführt. Es werden keine Videoaufzeichnungen gemacht. Am 2. Tag bitte eine eigene PowerPoint-Präsentation und einen Laptop zum Üben mitbringen.



Organisation

International Graduate School
for Dynamics in Logistics (IGS)
Universität Bremen

c/o BIBA
Hochschulring 20
28359 Bremen

www.logistics-gs.uni-bremen.de

Kontakt

Dr.-Ing. Ingrid Rügge
Geschäftsführerin der IGS

courses@igs.LogDynamics.de
+49 421 218 50139

Jochen Biganzoli ist Theaterregisseur und arbeitet seit 1999 erfolgreich als Trainer. Seine Kompetenz ist die Erfahrung und das Handwerkszeug aus dem Theaterbereich, d.h. körperliche Vorgänge im Zusammenhang mit der Wirkung herauszuarbeiten und zu benennen. www.biganzoli.net

Organisatorische Hinweise

Zweitägiger Workshop: 29.-30. Januar 2018

Uhrzeit: 9:00 Uhr - 17:00 Uhr

Der Workshop ist offen für alle IGS-DoktorandInnen sowie für wissenschaftliche MitarbeiterInnen sowie für PostDocs und ProfessorInnen von LogDynamics. Voraussetzung ist die Teilnahme am Grundkurs „Die Kunst sich selbst zu präsentieren“, in Deutsch oder Englisch.

Bitte melden Sie sich per E-Mail verbindlich zum Kurs an: courses@IGS.LogDynamics.de

Anmeldeschluss: **18.12.2017**

Weitere Angebote der IGS in Englisch:

‘Academic Writing’, course with classes once or twice a month. Training in small groups tailored to the individual papers of the participants.

‘Voice Development’, course with training in very small groups on improving the pronunciation in English.

‘Tools for the Craft of Research’, workshop series on how to start and be successful with research projects.

‘The Art of Presenting Yourself’, workshop on the basics of presentation skills.

The **International Graduate School for Dynamics in Logistics (IGS)** at the University of Bremen offers the opportunity to complete an efficient, structured doctoral training program. The IGS pursues an interdisciplinary and cross-cultural approach to higher education.

The IGS is part of *LogDynamics* which builds a cooperating network of research groups originated from four faculties of the University of Bremen: Production Engineering, Business Studies/ Economics, Mathematics/Computer Science, Physics/Electrical engineering.

Founded on specifications by supervisors or requirements by doctoral candidates, innovative complementary qualification measures have been developed, tested, evaluated and optimised. These explicitly include internationality, interdisciplinarity and the demands of the research area logistics.

The IGS offers different individual, interdisciplinary courses. Every course has one of two formats: either an *ongoing course* where a course *unit* takes place once every two weeks in an *organisational period* of approximately six months, or a *workshop* running from half a day up to two days. A course is structured into *classes* of typically five students (ongoing course) or twelve students (workshop).

Key qualifications can only be trained by repeated practical experience; thus the IGS ensures continuity of several of these measures to improve transferable skills.



Terms and Conditions of IGS Courses

Any registration for a course offered by the IGS is binding after you receive a confirmation for your application. You are expected to attend class without exception. If you cannot attend a specific class, please inform your group, the lecturer and the organiser in time, i.e. at least two days before the appointed date. If the participants do not observe this rule and the lecturer does not have any participants for a class, the group has to pay for the wasted time and money.

If you generally cannot attend class anymore or if you want to entirely cancel your participation in a course, please inform the organiser in time. The IGS will offer your place to someone else.

Please, be aware that the entries in the IGS calendar are always up-to-date and binding. You will receive access to the calendar after registration for a course.

After any course, we will ask you for an evaluation. Please, fill in the evaluation sheet in time and return it to our main communication channel.

courses@IGS.LogDynamics.de

Comments from some basic workshops

'The seminar was excellent, but we need to continue in the second part of this seminar for improving our voice.'

'He takes our attention to small details with high effects.'

'I liked the teaching process, such as in every step there was little bit speech and after that an interesting game based on the topic.'